

[वेळ : 3.00 तास]

[गुण : 100]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना : १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्या.

३. प्रश्नासमोरील अंक गुण दर्शवितात.

प्र. १ अ. वृत्तलेखनाचे स्वरूप विस्ताराने नोंदवा.

२०

किंवा

ब. वर्तमानपत्रामध्ये ग्रंथ परीक्षण कसे करावे ते सांगून ग्रंथ परीक्षाकाकडे कोणकोणते गुण असावेत ते लिहा.

प्र. २ अ. आकाशवाणी कार्यक्रमातील रेडिओ जॉकीच्या कार्याचे स्वरूप स्पष्ट करा.

२०

किंवा

ब. आकाशवाणी या श्राव्य माध्यमासाठी जाहिरात लेखनाचे तंत्र व त्याच्या सादरीकरणाची प्रक्रिया समजावून द्या.

प्र. ३ अ. दूरचित्रवाणीवरील करमणूकप्रधान, माहितीप्रधान व शैक्षणिक स्वरूपाच्या कार्यक्रमाच्या स्वरूपाचे विश्लेषण करा.

२०

किंवा

ब. दूरचित्रवाणीवर घेतल्या जाणाऱ्या वेगवेगळ्या मुलाखतींच्या स्वरूपाची ओळख करून द्या.

प्र. ४ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन टिपा लिहा.

२०

अ. चित्रपट समीक्षेचे स्वरूप

ब. आकाशवाणीवरील श्रुतिका लेखन

क. दूरचित्रवाणीवरील मुलाखतीचे तंत्र

ड. दूरचित्रवाणीवरील मालिकेचे विविध प्रकार

प्र. ५ पुढीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

२०

अ. नाट्य समीक्षकाकडे कोणकोणते गुण असावेत ते लिहा.

ब. आकाशवाणीवरील नभोनाट्य लेखनाचे स्वरूप सांगा.

क. दूरचित्रवाणीवरील मुलाखतदाता-मुलाखतकर्ता सहसंबंध स्पष्ट करा.

ड. दूरचित्रवाणीवरील मालिकेसाठी केल्या जाणाऱ्या संवाद लेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा

इ. विकिपीडियाचे थोडक्यात विश्लेषण करा.

ई. ब्लॉग लेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
